

المجلس الوطني الفلسطيني
الدورة الحادية والعشرين
الجلسة الخاصة

عقد المجلس الوطني الفلسطيني الجلسة الخاصة في السادسة من مساء يوم ٢٤/٤/١٩٩٦ واستمع الى تقرير اللجنة القانونية المكلفة بتعديل الميثاق الوطني الفلسطيني بما يتناسب مع المرحلة والظروف السياسية التي يمر بها الشعب الفلسطيني وامتنا العربية والعالم ، وقد وافق المجلس على النص التالي بتعديل الميثاق والذي حاز على موافقة ٥٠٤ صوتا و عارض النص ٥٤ صوتا وامتنع عن التصويت ١٤ صوتا

نص التعديل

ان المجلس الوطني الفلسطيني المنعقد في دورته الحادية والعشرين في مدينة غزة . إذ ينطلق من وثيقة إعلان الاستقلال والبيان السياسي المعتمد في الدورة التاسعة عشرة المنعقدة في الجزائر في ١٥ نوفمبر ١٩٨٨ والتي أكدت مبدأ حل النزاعات بالطرق السلمية واعتماد حل الدولتين.

وإذ يستند الى مقدمة إعلان المبادئ الموقع في واشنطن في ١٣ سبتمبر ١٩٩٣ والتي تضمنت اتفاق الطرفين على ان الوقت قد حان لإنهاء عقود من المواجهة والنزاع والاعتراف بحقوقهما السياسية المشروعة المتبادلة ، والسعي للعيش في ظل تعايش سلمي وبكرامة وأمن متبادلين ، ولتحقيق تسوية سلمية عادلة ودائمة وشاملة ومصالحة تاريخية من خلال العملية السلمية المتفق عليها .

وإذ يستند الى الشرعية الدولية المتمثلة بقرارات الأمم المتحدة الخاصة بقضية فلسطين بما فيها المتعلقة بالقدس والمستوطنات واللاجئين وبقية قضايا المرحلة النهائية وتطبيق القرارين ٢٤٢ و ٣٣٨ .

وإذ يؤكد التزامات منظمة التحرير الفلسطينية الواردة في اتفاق إعلان المبادئ أوسلو (١) والاتفاق الموقع في القاهرة ورسائل الاعتراف المتبادلة الموقعة في ٩ ، ١٠ أيلول ١٩٩٣ ، والاتفاقية الإسرائيلية الفلسطينية المرحلية حول الضفة الغربية وقطاع غزة أوسلو (٢) الموقعة في واشنطن في ٢٨ سبتمبر ١٩٩٥ ، وقرار المجلس المركزي لمنظمة التحرير الفلسطينية في أكتوبر ١٩٩٣ الذي وافق على اتفاقية أوسلو وجميع ملحقاتها. إذ يستند الى المبادئ التي انعقد على أساسها مؤتمر مدريد للسلام ومفاوضات واشنطن.

يقرر

أولا - تعديل الميثاق الوطني بإلغاء المواد التي تتعارض مع الرسائل المتبادلة بين منظمة التحرير الفلسطينية وحكومة اسرائيل يومي ٩ ، ١٠ أيلول ١٩٩٣ .

ثانيا : يكلف المجلس الوطني الفلسطيني اللجنة القانونية بإعادة صياغة الميثاق الوطني ويتم عرضها على المجلس المركزي في أول اجتماع له .

وانتهت الجلسة في ساعة متأخرة من يوم ٢٤/٤/١٩٩٦ م